МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТИ

Учебный центр «Творческая Студия Елены Зотовой»

УТВЕРЖДАЮ:
ИП _____ Зотов В.М.

«01» июля 2019 г.

Учебно-программная документация по профессии 16437 «Парикмахер»

Срок обучения — 4 месяца
Исходный уровень образования:
Среднее (полное) общее образование
Уровень квалификации-3-й разряд

Астрахань, 2019

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая учебная программа предназначена для профессиональной переподготовки квалифицированных работников парикмахерских и салонов красоты в Учебном центре «Творческая Студия Елены Зотовой». Наименование профессии по ОК 016 – 94: парикмахер.

Подготовка осуществляется из выпускников, получивших среднее(полное)общее образование и имеющих медицинский допуск к профессии. Срок обучения по данной профессии 4 месяца.

Шифр профессии 36.3

Ступень квалификации - 3.

Цель сборника – подготовка парикмахеров, способных работать в современных парикмахерских и салонах красоты различных форм собственности.

При разработке сборника учебно-программной документации руководствовались следующими документами:

- Приказом Минобрнауки России № 292 от 18.04.2013 г. «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным программам профессионального обучения».
- Приказом Минобразования России от 02 июля 2013 года 3 513 "Об утверждении Перечня профессий рабочих,должностей служащих"
- Приказом Минтруда России от 25.12.2014 г. № 1134 н "Об утверждении профессионального стандарта"Специалист по предоставлению парикмахерских услуг" (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2018 г. № 35906)
- Положения о лицензировании образовательной деятельности, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 28.10.2013 г. № 966.

Рабочий учебный план состоит из одного раздела:

1. Профессиональная подготовка.

Построение учебного плана, распределение предметов по курсам и количество учебного времени, отводимого на каждый предмет, позволяет осуществлять подготовку работников 3 разряда, в зависимости от уровня подготовки.

По окончании курса учащиеся получают профессию парикмахер (по существующему классификатору: парикмахер 3 разряда).

После прохождения производственной практики по профессии парикмахер, учащиеся сдают выпускные квалификационные экзамены и приступают к профессиональной деятельности.

По окончанию обучения проводится производственная практика на рабочих местах, во время которой учащиеся самостоятельно выполняют работы, характерные для данной профессии. Детальная программа производственной практики составляется согласно рабочего места, где работает учащийся и согласуется с работодателем.

Итогом обучения является письменная экзаменационная работа, обучение завершается квалификационным экзаменом.

Характеристика работ. Расчесывание, стрижка волос взрослых и детей. Укладка и завивка волос в соответствии с направлением моды и особенностями лица. Завивка волос на бигуди, щипцами, химическим и электрическим способом (перманент). Массаж и мытье головы, нанесение химических препаратов и растворов. Окраска волос в разные цвета и оттенки, их обесцвечивание. Стрижка и бритье с учетом свойств кожи, наложение компрессов и массаж лица. Выполнение работ с накладками и париками. Дезинфицирование, чистка и проверка инструмента.

Должен знать: строение и свойства кожи и волос; правила, способы и приемы выполнения работ; рецептуру красящих и химических смесей и их воздействие на кожу и волосы; устройство и правила эксплуатации аппаратуры и инструмента; виды материалов, препаратов, их назначение и нормы расхода; правила санитарии и гигиены; правила обслуживания и способы оказания первой медицинской помощи; основы моделирования причесок, макияжа в объеме школы модельеров; технологию изготовления постижёрных изделий.

Реализация этой программы позволит выпускникам достаточно грамотно и профессионально осуществлять работы по оказанию парикмахерских услуг населению и выполнению комплекса мер, направленных на содействие их реализации или достижение других маркетинговых задач.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе «Парикмахерское дело»
Профессия: парикмахер
Уровень квалификации- 3-й разряд
Срок обучения: 4 месяца

№ п/п	Курсы, предметы	Всего часов за курс обучения
1.	ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБУЧЕНИЕ	
1.1.	**Общепрофессиональный курс**	
1.1.1.	Основы физиологии кожи и волос	10
1.1.2.	Профессиональная этика и культура обслуживания	7
1.1.3.	Правовые основы профессиональной деятельности	1
1.2.	**Специальный курс**	

1.2.1.	Технология парикмахерских услуг	38
1.2.2.	Материаловедение	12
1.2.3.	Специальный рисунок	13
2.	ПРАКТИЧЕСКОЕ ОБУЧЕНИЕ	120
	Квалификационный экзамен	4
	ИТОГО:	205

1.1. Общепрофессиональный курс

1.1.1. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И ПРОГРАММА предмета «Основы физиологии кожи и волос»

Тематический план

№ п/п	Темы	Кол-во часов
1.	Введение	1
2.	Гигиена труда, производственная санитария и профилактика травматизма	2
3.	Анатомия и физиология кожи, волос, ногтей	2
4.	Сведения о микробиологии	1
5.	Сведения об эпидемиологии	1
6.	Болезни кожи, волос, ногтей и их профилактика	3
	ИТОГО:	10

ПРОГРАММА

Тема 1. Введение

Предмет «Основы физиологии кожи и волос»; его содержание и задачи. Значение предмета для овладения профессией парикмахера.

Понятие о гигиене. Задачи гигиены парикмахерских услуг.

Понятие о санитарии; ее задачи.

Организация контроля за соблюдением санитарных требований на предприятиях по оказанию парикмахерских услуг.

Тема 2. Гигиена труда, производственная санитария и профилактика травматизма

Гигиена труда. Осуществление мероприятий по правильному устройству. Оборудованию и содержанию предприятий в целях охраны труда рабочих.

Физиолого-гигиенические основы трудового процесса. Понятие об утомляемости. Режим труда и отдыха. Значение правильного положения тела во время работы для повышения производительности труда, предупреждения искривления позвоночника и утомляемости.

Перерывы в работе, их назначение и правильная организация.

Гигиенические требования к рабочей одежде и обуви, уход за ней и правила хранения. Средства индивидуальной защиты, применяемые в парикмахерских.

Производственная санитария, ее задачи. Санитарно-гигиенические нормы для производственных помещений; уровень шума, освещение рабочих мест, температура воздуха, относительная влажность воздуха. Предельно допустимая концентрация пыли и вредных веществ в воздухе и др.

Санитарные требования к производственным помещениям парикмахерской. Санитарно-технологические мероприятия по максимальному снижению загрязнения воздуха рабочих помещений и рабочих мест, их правильная эксплуатация. Санитарный уход за производственными и другими помещениями парикмахерской.

Понятие об асептике, антисептике. Дезинфекция и стерилизация. Общее понятие. Основные и современные методы и средства дезинфекции, предстерилизационной очистки (ПСО) и стерилизации инструментов, используемых в салонах красоты и парикмахерских. Правила обработки и утилизации одноразового инструментария.

Правила обработки многоразового инструмента. Правила приготовления рабочих растворов для осуществления стерилизации и дезинфекции инструмента. Режимы приготовления рабочих растворов.

Современные аппараты (стерилизаторы). Типы. Характеристика.

Профилактика профессиональных заболеваний и производственного травматизма. Краткая санитарно-гигиеническая характеристика условий труда в парикмахерской. Профилактика профессиональных заболеваний парикмахера.

Значение периодических и предварительных медицинских осмотров.

Пыль и ее влияние на организм. Заболевания от воздействия пыли, химических реактивов, аллергические заболевания.

Глазной травматизм и заболевания глаз. Причины травм глаз, меры предупреждения.

Самопомощь и первая доврачебная помощь при порезах, ушибах, ожогах и др.

Личная гигиена. Гигиена тела и одежды.

Тема 3. Анатомия и физиология кожи, волос, ногтей

Кожа; ее строение. Кровеносные сосуды. Сальные и потовые железы. Нервные окончания. Окраска кожи. Физиология кожи

Волосы; их виды, строение, цвет. Продолжительность жизни волос; причины выпадения.

Ногти; их виды, строение, цвет. Рост ногтей.

Тема 4. Сведения о микробиологии

Микробиология как наука. Задачи микробиологии.

Понятие о микробах и их жизнедеятельности. Классификация микроорганизмов; виды, размножение.

Бактерии; их виды, строение. Грибки; их виды, строение, размножение. Простейшие; их строение, размножение, образование цист. Риккетсии; их строение. Вирусы; их строение; неспособность размножаться вне живого организма. Формы вируса. Спирохеты; их строение.

Физиология микроорганизмов.

Ферменты; их роль в физиологии микроорганизмов. Химический состав микробной клетки. Пигментообразование. Свечение. Образование запахов. Микробные яды-токсины.

Микробы и внешняя среда. Факторы внешней среды, влияющие на микроорганизмы. Микробы воды, почвы, воздуха.

Нормальная микрофлора организма человека.

Круговорот веществ в природе, изменчивость микробов. Бактериофаг.

Тема 5. Сведения об эпидемиологии.

Эпидемиология как наука. Задачи эпидемиолюгии.

Инфекции и болезнетворные микробы; их характеристика.

Инфекционный процесс; факторы, влияющие на его развитие. Проявление инфекционного заболевания. Виды инфекций.

Эпидемический процесс; его характеристика и источники инфекции.

Бактерионосители как источники инфекции. Пути и способы передачи инфекции. Распространение инфекционных заболеваний. Факторы, влияющие на эпидемический процесс.

Сущность иммунитета. Виды иммунитета. Естественные защитные силы организма. Фагоцитоз.

Понятие об антителах и антигенах.

Меры борьбы с инфекциями и их источниками.

Тема 6. Болезни кожи, волос, ногтей и их профилактика

Врожденные особенности и недостатки кожи и волос. Отклонения в деятельности сальных желез.

Внутренние и внешние болезни кожи.

Болезни кожи, вызываемые бактериями. Гнойничковые заболевания кожи; их причины. Болезни, вызываемые стафилококками, стрептококками.

Профилактика гнойничковых заболеваний в быту и на производстве.

Туберкулезные поражения кожи. Сибирская язва. Болезни кожи волос, ногтей, вызываемые грибками.

Микроспория волосистой части головы и гладкой кожи. Поверхностная трихофития волосистой части головы. Хроническая трихофития. Трихофития ногтей. Глубокая трихофития головы и гладкой кожи.

Паразитарный сикоз. Парша волосистой части головы и гладкой кожи.

Профилактика грибковых заболеваний.

Болезни кожи, вызываемые животными-паразитами.

Опухоли кожи.

Сифилис и его влияние на кожу и волосы.

Профессиональные заболевания кожи.

Уход за кожей и волосами; его значение.

1.1.2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И ПРОГРАММА
предмета «Профессиональная этика и культура обслуживания»

Тематический план

№ п/п	Темы	Кол-во часов
1.	Введение	1
2.	Психология общения в сфере услуг	2
3.	Этическая культура и ее роль в сфере услуг	2
4.	Эстетическая культура и ее роль в сфере услуг	2
	ИТОГО:	7

ПРОГРАММА

Тема 1. Введение

Задачи предмета «Профессиональная этика и культура обслуживания». Ознакомление с программой обучения.

Понятие и сущность культуры обслуживания. Составные элементы культуры обслуживания (психологический, этический, эстетический, организационный).

Тема 2. Психология общения в сфере услуг

Психология как наука. Общие сведения о психических процессах, свойствах и состояниях человека.

Психологические основы общения.

Роль психологии в повышении культуры общения.

Общее понятие о личности, процессе ее формирования. Психологическая структура личности.

Способ определения темперамента и характера человека по внешнему виду. Зависимость профессиональных качеств от психических свойств личности.

Понятие о профессиональной направленности личности.

Специфика трудовой деятельности работника контактной зоны; ее компоненты: коммуникативный, конструкторский, организационный. Коммуникативные умения и навыки.

Характеристика процесса общения с психологической точки зрения. Психологические этапы процесса обслуживания клиента в парикмахерской. Индивидуальный подход. Значение установления психологического контакта.

Тема 3. Этическая культура и ее роль в сфере услуг.

Общее понятие об этической культуре. Мораль и этика, их отличия. Основные категории этики, понятие и содержание. Роль морали в формировании личности, в поведении человека. Нормы и правила поведения, действующие в обществе.

Понятие о профессиональной этике. Сущность профессионального поведения работника контактной зоны. Профессиональные моральные нормы: вежливость, корректность, предусмотрительность, тактичность, трудолюбие. Сфера действия этикета. Стили общения в условиях парикмахерской. Основы проявления культуры общения на предприятии. Аспекты проявления культуры общения.

Виды речевого этикета, применяемого в профессиональной деятельности. Невербальные пути общения.

Причины конфликтов в парикмахерской. Пути предупреждения и преодоления конфликтов.

Влияние этической культуры на процесс общения в сфере услуг.

Тема 4. Эстетическая культура и ее роль в сфере услуг

Общее понятие об эстетической культуре. Роль эстетической культур в профессиональной деятельности.

Техническая эстетика и ее роль в повышении культуры обслуживания, в формировании личности. Эстетические требования к оформлению предприятий (парикмахерских); их значение.

Эстетические требования к внешнему облику профессиональных работников парикмахерской. Основные составляющие внешнего облика.

Эстетические требования к деловому ансамблю, рабочей одежде, обуви.

Эстетические требования к прическе, макияжу, парфюмерии.

Организационная культура; ее сущность и роль в конкретной профессиональной деятельности.

1.2.3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И ПРОГРАММА
предмета «Правовые основы профессиональной деятельности»

Тематический план

№ п/п	Темы	Кол-во часов
1.	Основы конституционного права	1
2.	Основы гражданского права	
3.	Основы трудового права	
4.	Основы уголовного права	
	ИТОГО:	1

ПРОГРАММА

Тема 1. Основы конституционного права

Основные формы государственного устройства. Федеративное устройство Российской Федерации. Конституционный статус территории РФ.

Организация государственной власти в РФ. Местное самоуправление.

Тема 2. Основы гражданского права

Субъекты гражданского права. Гражданская право- и дееспособность. Признание гражданина ограниченно дееспособным, недееспособным. Объявление гражданина безвестно отсутствующим, умершим. Юридические лица. Коммерческие и некоммерческие организации. Характеристика основных организационно-правовых форм.

Объекты гражданских прав. Вещи как основной объект гражданских прав. Классификация вещей. Ценные бумаги как объекты гражданских прав.

Право собственности. Содержание права собственности. Основания приобретения и прекращения права собственности. Истребование имущества из чужого незаконного владения. Основные положения о наследовании.

Общие положения о гражданско-правовом договоре. Содержание договора. Порядок заключения договора. Преддоговорная работа. Правила оформления договора.

Тема 3. Основы трудового права

Понятие трудового договора. Условия и сроки трудового договора. Прием на работу. Прекращение трудового договора.

Рабочее время и время отдыха. Сверхурочная работа. Заработная плата. Ее установление и исчисление. Оплата труда при отклонениях от нормальных условий труда; при невыполнении норм выработки, при браке и простое; в выходные и праздничные дни. Ответственность работодателя за нарушение сроков выплаты заработной платы.

Материальная ответственность работодателя перед работником и работника. Пределы материальной ответственности работника. Полная материальная ответственность, коллективная (бригадная) материальная ответственность.

Дисциплина труда и трудовой распорядок организации. Поощрения и взыскания. Порядок применения и снятия дисциплинарных взысканий.

Охрана труда, ее требования. Обязанности работодателя по обеспечению безопасных условий и охраны труда. Обязанности работника в области охраны труда. Обеспечение прав работника на охрану труда. Законодательство РФ по охране труда женщин и подростков.

Тема 4. Основы уголовного права

Преступление. Состав преступления. Соучастие в преступлении. Наказание.

1.2. СПЕЦИАЛЬНЫЙ КУРС

1.2.1. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И ПРОГРАММА предмета «Технология парикмахерских услуг»

Тематический план

№ п/п	Темы	Кол-во часов
1.	Введение	1
2.	Охрана труда, электро- и пожарная безопасность	1
3.	Размещение и оснащение парикмахерских	1
4.	Инструменты, приспособления и электроаппаратура, применяемые в парикмахерских	1
5.	Подготовительные и заключительные работы по обслуживанию посетителей	1
6.	Технология мытья и массажа головы	1
7.	Методы укладки волос	4
8.	Технология бритья	2
9.	Технология стрижки волос	6
10.	Технология химической завивки волос	5
11.	Технология окрашивания волос	6
12.	Модельные прически	8
13.	Пастижерные работы	2
	ИТОГО:	38

ПРОГРАММА

Тема 1. Введение

Общее понятие «услуга». Виды услуг, оказываемых парикмахерскими; основные и дополнительные услуги. Отличительные черты и специфика реализации парикмахерских услуг.

Перспективы развития парикмахерских услуг в условиях рыночной экономики.

Ознакомление с квалификационной характеристикой и программой обучения профессии «Парикмахер».

Ступени профессионального роста парикмахера. Значение повышения профессионального мастерства и культурного уровня работников сферы услуг.

Конкурсы-показы мастерства парикмахеров-модельеров. Российский союз парикмахеров, Академия парикмахерского искусства (Москва), международный учебный центр парикмахерского искусства и эстетики «Май» (С.-Петербург) и др.

Общие сведения об истории развития прически, направлениях моды, современных прическах.

Тема 2. Охраны труда, электро- и пожарная безопасность

Охраны труда. Условия труда. Законодательство РФ по вопросам охраны труда. Система стандартов безопасности труда (ССБТ).

Государственный надзор и общественный контроль за соблюдением требований безопасности труда. Ответственность руководителей за соблюдение норм и правил охраны труда. Ответственность работников за нарушение правил безопасности труда и трудовой дисциплины.

Травматизм и профзаболевания, меры их предупреждения.

Требования безопасности труда в помещениях парикмахерских и на рабочих местах. Требования безопасности к производственной среде, производственному процессу, оборудованию помещений. Средства защиты работающих. Первая помощь при несчастных случаях в парикмахерских. Медицинская помощь пострадавшим.

Электробезопасность. Виды электротравм. Требования электробезопасности. Меры и средства защиты от поражения электрическим током. Правила безопасной работы с электроинструментами, аппаратурой.

Пожарная безопасность. Причины возникновения пожаров. Меры пожарной профилактики. Противопожарный режим в парикмахерских. Правила поведения при пожаре. Обеспечение пожарной безопасности при выполнении парикмахерских работ. Средства пожаротушения и правила пользования ими.

Тема 3. Размещение и оснащение парикмахерских

Типы и размещение парикмахерских. Общие сведения о проектировании парикмахерских; назначение помещений и их рациональное расположение. Категории парикмахерских. Оснащение салонов-люкс, салонов-парикмахерских, парикмахерских. Требования к помещениям парикмахерских и к их внутренней отделке. Организация интерьера.

Освещение парикмахерских, требования к освещению рабочих мест. Вентиляция, отопление, внутренняя среда парикмахерских, требования к ним. Допустимая бактериальная обсемененность воздуха.

Санитарно-техническое оборудование парикмахерских, требования к нему. Санитарно-гигиенические требования по содержанию помещений и противоэпидемический режим.

Оборудование рабочего места парикмахера, требования к нему. Рациональная организация рабочего места.

Тема 4. Инструменты, приспособления и электроаппаратура, применение в парикмахерских

Инструменты и приспособления для парикмахерских работ

Расчески, щетки; их виды и назначение. Новые разработки: расчески «Флатопер», «Страйпер»; для мелирования и колорирования. Приемы держания расчески.

Режущий инструмент (ножницы, бритвы); его виды, устройство и назначение. Правила определения качества заточки ножниц и бритв. Способы правки бритв. Основные приемы работы режущим парикмахерским инструментом. Правила безопасности при работе с ножницами и бритвами.

Машинки для стрижки, их виды и конструкция, принципы действия, простейшие неисправности и способы их устранения. Приемы работы машинками для стрижки волос. Правила замены съемных ножей. Правила безопасности при работе с машинками для стрижки волос.

Инструменты для укладки волос.

Щипцы (электрические и щипцы Марселя), история, их устройство, правила пользования. Бигуди, зажимы; их устройство и назначение.

Фен, его разновидности, назначение. Общее устройство и правила пользования. Насадки.

Инструменты для завивки волос.

Коклюшки для химической завивки классические и видоизмененные, их устройство и правила применения.

Правила дезинфекции парикмахерского инструмента и приспособлений. Правила безопасности при работе с инструментами для укладки и завивки волос.

Электроаппаратура, применяемая в парикмахерской.

Аппарат для сушки волос (сушуар), его конструкция, принцип действия, правила пользования.

Климазон- аппарат для ускорения химических процессов во время окраски и завивки волос.

Инфрагрелка (электронный инфракрасный колпак);

Назначение, устройство и правила пользования.

Требования безопасности труда при пользовании электроаппаратурой.

Тема 5. Подготовительные и заключительные работы по обслуживанию посетителей

Порядок приема посетителей парикмахерской. Ответственность за качество обслуживания и санитарное состояние рабочего места, инструментов, белья. Рациональное размещение инструментов и приспособлений, парфюмерных и косметических средств на рабочем месте.

Подготовительные и заключительные работы и их последовательность при различных видах обслуживания. Подготовка рабочего места. Парикмахерское белье, виды, назначение и правила применения.

Расчесывание волос, мытье головы.

Заключительные работы: очистка лица и шеи от срезанных волос. Снятие парикмахерского белья, оценка клиентом выполненной работы, расчет за выполненные услуги. Уборка рабочего места, порядок проведения.

Внешний вид парикмахера, требования санитарии и гигиены.

Тема 6. Технология мытья и массажа головы

Биология волос, типы волос, состав, функции. Строение волос. Факторы, влияющие на цикл обновления волос. Физиология волос. Физиологические потери волос. Цвет волос. Правила и основные этапы диагностики волос клиента. Анализ состояния волос. Определение уровня чувствительности кожи головы и волос клиента. Мытье головы: лечебное и гигиеническое. Подготовка воды. Выбор моющих и ополаскивающих средств, их влияние на кожу и волосы, правила применения.

Технологическая последовательность процесса мытья головы: подготовительные работы, мытье, заключительные работы. Правила нанесения моющих и ополаскивающих средств, пользования бельем.

Особенности мытья головы с применение препаратов по уходу и интенсивному лечению волос, растительных средств. Правила подбора препаратов различного назначения в зависимости от типа и состояния волос. Соблюдение времени выдержки.

Массаж головы, его назначение. Показания к массажу и противопоказания. Методы выполнения.

Сушка и расчесывание волос.

Нормы расхода моющих средств и других препаратов. Санитарно-гигиенические требования к применяемому парикмахерскому белью.

Тема 7. Методы укладки волос

Способы выполнения укладки волос: холодным способом при помощи рук, расчески и состава: укладка с применением бигуди и зажимов; горячим - укладка феном или с применением щипцов.

Элементы прически: пробор, полупробор, волна (крон, волны выступающие, обратные, косые, прямые, поперечные), локон (расположение, принцип накрутки).

Укладка волос холодным способом. Подготовительные работы. Современные составы (гели, воски, пены, жидкий лак, муссы и пр.) для укладки и правила нанесения их на волосы. Приемы укладки волн с помощью расчески и зажимов. Технология выполнения различных волн. Требования к расположению волн. Комбинированная

холодная укладка. Методы оформления прически. Эффект «мокрых» волос. Особенности укладки длинных волос холодным способом.

Укладка волос с применением бигуди и зажимов. Типы бигуди способы накручивания волос на бигуди; основные схемы накрутки волос различной длины. Приспособления для завивки волос на зажимы.

Методы оформления силуэта и фиксирования формы прически.

Заключительные работы при укладке волос холодным способом.

Укладка волос при помощи фена и термощеток. Основные этапы обработки волос при выполнении укладки феном, применение специальных щеток и составов для волос. Методы укладки волос феном, основные приемы работы ручным феном с различными насадками. Укладка феном методом «брашинг». Начесывание и тупирование, их назначение.

Особенности укладки феном вьющихся волос. Методы оформления и фиксирования прически.

Укладка волос с применением щипцов. Температура щипцов, правила пользования ими.

Завивка локонов. Формы локонов. Методы выполнения завивки локонов щипцами. Завивка волн. Методы и приемы завивки волн щипцами.

Методы оформления и фиксирования прически.

Правила безопасности труда и гигиены при укладке волос.

Тема 8. Технология бритья

Бритье лица и головы. Этапы бритья: намыливание; бритье по первому разу (по росту волос), повторное намыливание; бритье по второму разу (против роста волос). Разделение волос на голове на зоны, линия роста волос. Части лица, их назначение при бритье.

Бритье головы. Подготовительные работы, схемы и приемы выполнения бритья головы (по первому и второму разу), заключительные работы. Правила безопасности и гигиены при бритье головы.

Бритье лица. Способы бритья. Подготовительные работы, схемы и приемы нанесения пены, этапы бритья лица (по первому и второму разу), заключительные работы. Правила безопасности и гигиены при бритье лица.

Сложные случаи при бритье («гусиная кожа». Сильно раздраженная кожа, сильно выступающий кадык, шрамы, родинки, бородавки, опухоли).массаж лица после бритья, технология выполнения, компрессы. Правила применения парфюмерно-косметических средств.

Тема 9. Технология стрижки волос

Форма головы и форма лица. Опорные точки черепа. Зоны (фронтально-теменная, височно-боковая, верхнее-затылочная, нижнее-затылочная). Контрольная прядь.

Общие сведения о стрижке волос. Роль стрижки в создании прически. Виды и фасоны стрижек (мужские, женские, детские, контрастные и неконттрастные классические, спортивные и т.д.). коррекция стрижкой недостатков лица. Проборы.

Подготовительные и заключительные работы при выполнении стрижки. Приемы стрижки ножницами: сведение волос «на нет», стрижка «на пальцах» или метод «прядь за прядью», филировка, тушевка, окантовка; градуировка или метод «положение пряди на прядь»; их сущность, технология выполнения. Виды окантовки на шее (прямая, овальная, скобка, подковообразная, треугольная, фигурная). Способы окантовки волос на виске.

Выполнение филировки филировочными и прямыми ножницами (метод жгута, бахромы или понтированием; методом выщипывания, скольжения, штопки). Филировка бритвой (внутренняя и внешняя). Градуировка (внешняя и внутренняя).

Стрижка волос машинкой. Технологическая последовательность и приемы выполнения. Стрижка наголо, техника выполнения.

Технология спортивных стрижек, используемые приемы и инструменты.

Современные стрижки (мужские, женские). Базовые (классические) модели текущих лет. Виды, названия стрижек, технология их выполнения, применяемые инструменты и приспособления. Схемы стрижки. Методы точной стрижки, приемы. Методы изменения модели в зависимости от индивидуальных особенностей клиента. Ультракороткие стрижки – прически, их особенности, методы выполнения. Техника выбривания рисунков. Креативные, подиумные, конкурсные стрижки (понятие).

Детские стрижки, специфика их выполнения. Базовые и современные модели детских стрижек для мальчиков и девочек разного возраста, их технология.

Стрижка бороды и усов. Формы бороды и усов. Современные виды бороды и усов. Учет индивидуальных особенностей при выборе модели, формы бороды и усов.

Технология стрижки бороды, усов разных моделей и форм, применяемые инструменты.

Правила безопасности труда и гигиены при выполнении стрижки волос.

Тема 10. Технология химической завивки волос

Общие сведения о химической завивке волос; ее назначение, отличительные особенности . Механизм изменения формы волос при химической завивке. Препараты для завивки, их воздействие на волосы. Требования к волосам, коже головы при химической завивке. Противопоказания к завивке, реакция кожи на препараты. Этапы химической завивки. Принцип химической завивки; щелочность и кислотность. Щелочная, кислотно-сбалансированная, нейтральная химические завивки, особенности, преимущества и недостатки.

Виды подготовительных и заключительных работ, применяемое парикмахерское белье.

Назначение и способы приготовления составов. Выбор перманента с учетом типа волос. Зависимость степени завивки волос от формы и диаметра коклюшек. Схемы накрутки волос на коклюшки. Техника химической завивки. Диагностика: диалог с клиентом, изучение текстуры, состояния волос; определение длины волос и состояние кожи головы. Подготовка организационного материала. Определение времени выдержки в зависимости от структуры и состояния волос. Способы выполнения химической завивки (прямой и непрямой). Сущность процессов фиксации и нейтрализации; правила нанесения фиксирующего и нейтрализирующего составов. Выбор фиксирующего состава для обеспечения стойкости завивки. Правила нанесения фиксатора. Время фиксации нейтрализации. Нормы расхода препаратов на всех этапах выполнения химической завивки.

Факторы, влияющие на степень завивки волос. Выбор технологического режима обработки волос при химической завивке. Способ определения степени и качества химической завивки.

Технологические особенности химической завивки обесцвеченных и окрашенных волос. Особенности выполнения химической завивки на длинных волосах.

Химическая завивка, выполненная при помощи косичек и коклюшек, прикорневая химическая завивка, гофрированная химическая завивка, химическая завивка на бумеранги, химическая завивка на кольцевые локоны.

Ошибки при выполнении химической завивки и их причины, способы исправления.

Уход за волосами с химической завивкой.

Правила безопасности труда и гигиены при выполнении химической завивки.

Тема 11. Технология окрашивания волос

История развития окрашивания волос. Типы окрашивания (временное окрашивание; неустойчивое окрашивание, прямое окрашивание (устойчивое); окрашивающие шампуни; устойчивое окрашивание).

Общие сведения по окрашиванию волос. Характеристика волос различных групп. Правила подбора красителя с учетом индивидуальных особенностей кожи, волос и внешности клиента. Подбор оттенка для волос. Требования безопасности и гигиены при проведении окрашивания волос (проверка кожи на чувствительность, нанесение защитное слоя крема), применяемое парикмахерское белье.

Классификация красителей (4 группы):

2. блондирующие или отбеливающие красители;
3. химические красители;
4. оттеночные шампуни, пенки, бальзамы, ополаскиватели;
5. растительные красители.

Правила диагностики: определение натурального базового цвета волос клиента, процента седины, длины корней, уровня и оттенка на концах волос, чувствительности волос, совместимости оттенков.

Окрашивание волос обесцвечивающими красителями. Виды окраски. Способ приготовления красящих составов, их рецептура, концентрация, время выдержки. Технология обесцвечивания и осветления волос. Современные обесцвечивающие препараты.

Окрашивание волос химическими красителями. Цветовая гамма химических красителей; характеристика цветовых групп. Способы приготовления красящих составов. Технология окрашивания жидкими и кремообразными красителями. Время выдержки. Особенности окрашивания седых волос. Соблюдение правил работы с химическими красителями. Популярные красители, используемые в настоящее время.

Окрашивание волос оттеночными (физическими) красителями. Виды красителей. Способы окрашивания. Зависимость интенсивности оттенка от цвета и структуры волос, времени выдержки красителя на волосах. Оттеночные шампуни и оттеночные пенки, технология применения.

Окрашивание волос растительными красителями. Виды красителей. Способы окрашивания. Технология окрашивания волос, время выдержки. Современные натуральные красители.

Современнеы методы окрашивания волос: мелирование, колорирование (техники: «мрамор», блики, «далматин», «триада», «шарп», «контур», «американ колорс», «спейс» и др.), тонирование; их характеристика и способы выполнения.

Варианты неудачного окрашивания волос, причины, меры их предупреждения и способы исправления. Правила ухода за волосами после окрашивания их красителями различных видов. Правила устранения ошибочного тона, оттенка. Достижение желаемого результата. Консультирование клиента по способу ухода за волосами в домашних условиях для сохранения достигнутого результата. Современные косметические препараты по уходу за волосами. Способы их использования в условиях парикмахерских салонах и в домашних условиях.

Правила безопасности труда и гигиены при окрашивании волос.

Тема 12. Модельные прически.

Направления моды в оформлении причесок в Российской Федерации и за рубежом. Российские и международные конкурсы парикмахеров-модельеров.

Классификация причесок. Типы лица и прически, их соотношение. Коррекция лица с помощью причесок.

Правила выполнения прически: начес, основы прически (бабетка, хвосты, накладная бабетка, виды бабеток), оформление.

Разнообразие современных причесок, их стили и назначение. Значение правильного выбора прически. Общие сведения о моделировании прически, принципы моделирования. Прически повседневные, вечерние, фантазийные, их виды и характеристика. Композиция прически (детали и форма прически, цвет волос, силуэт, линии контурные, конструктивные, декоративные).

Понятие о прическе высокой моды. Конкурсные прически, требования к ним.

Технология выполнения прическе. Элементы прически, их сочетание в модельных прическах. Разнообразие схем накрутки волос с учетом модели.

Приемы укладки волос в прически современных моделей. Сочетание инструментов и приспособлений используемых в процессе работы над прической. Разнообразие способов завивки локонов и волн в прическе; особенности их выполнения.

Виды современных модельных причесок, выполненных с применением фена с различными насадками, различных щеток.

Приемы работы над разными моделями причесок. Особенности выполнения модельных причесок повседневного назначения на длинных волосах. Основные модели сезона, приемы их выполнения.

Особенности выполнения модельных причесок на завитых волосах (на основе химической завивки). Стрижки-прически. Ультракороткие стрижки-прически, стрижки с выбиранием рисунков.

Способы фиксирования и оформления современных модельных причесок.

Особенности выполнения причесок с накладками, шиньонами, париками.

Тема 13. Пастижерные работы

Пастиж - понятие. История пастижерных работ. Виды пастижерных изделий. Мода на использование пастижерных изделий: прядок, косичек, накладок, шиньонов, париков. Материалы, применяемые для изготовления пастижерных изделий.

Изготовление прядок из волос, назначение. Инструменты и приспособления для изготовления прядок.

Технология изготовления прядок из волос (подготовительные работы, трессование, сшивание тресса в прядку).

Технология изготовления шиньонов, париков.

Виды и правила обработки пастижерных изделий и искусственных и натуральных волос в условиях парикмахерской: мытье, читска, стрижка, завивка, окраска, укладка.

Приемы выполнения причесок с применением пастижерных изделий.

1.2.2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И ПРОГРАММА
предмета «Материаловедение»

Тематический план

№ п/п	Темы	Кол-во часов
1.	Введение	
2.	Исходные материалы производства парфюмерно-косметических товаров	2
3.	Дезинфицирующие и кровоостанавливающие средства	2
4.	Моющие и мылящие средства	2
5.	Средства для ухода за кожей	2
6.	Средства для ухода за волосами	2
7.	Средства декоративной косметики	2
	ИТОГО:	12

ПРОГРАММА

Тема 1. Введение

Общие сведения о предмете «Материаловедение»; его задачи. Значение предмета для овладения профессией «парикмахер».

Понятие о парфюмерии, косметике, парфюмерно-косметических средствах.

Парфюмерно-косметическое производство; его сырьевая база: Парфюмерно-косметические товары ведущих мировых фирм.

Тема 2. Исходные материалы производства парфюмерно-косметических товаров

Краткая характеристика сырья, полуфабрикатов, применяемых для производства парфюмерно-косметических товаров.

Жиры, заменители жиров; из физико-химические показатели; использование в производстве.

Воски и воскообразные вещества; использование в косметических средствах; их физико-химические и биологические свойства. Виды косметических препаратов, содержащих воск и воскообразующие вещества.

Эмульгаторы; их виды, физико-химические и биологические свойства; применение в косметических средствах.

Нефтепродукты и кремнийорганические соединения; их виды, свойства. Виды косметических препаратов, содержащих нефтепродукты.

Желирующие вещества, углеводы, консерванты; их виды, свойства и роль в производстве парфюмерно-косметических средств.

Красящие вещества; их классификация; применение в производстве парфюмерно-косметических средств.

Биологически активные вещества; их свойства и функциональные особенности; влияние на кожу и организм. Применение в практике парикмахерского дела.

Душистые вещества; их виды, свойства; использование в средствах для парикмахерских работ.

Тема 3. Дезинфицирующие и кровоостанавливающие средства

Дезинфицирующие средства, их виды; характеристика свойств. Составы и концентрация растворов.

Кровоостанавливающие средства; их виды; характеристика свойств.

Требования к дезинфицирующим и кровоостанавливающим средствам.

Тема 4. Моющие и мылящие средства

Мыло, его назначение и основные свойства. Классификация мыла по сортности, составу, применению. Ассортимент. Жидкое мыло. Лечебное мыло.

Шампуни жидкие и концентрированные (шампуни-кондиционеры, шампуни-бальзамы, шампуни укрепляющие, лечебные, с мультивитаминами, ежедневного использования, особого назначения); их классификация по составу и назначению, уровню pH. Свойства шампуней; ассортимент. Применение шампуней в парикмахерской практике. Ополаскиватели, их назначение и применение. Бальзамы- ополаскиватели. Кислые ополаскиватели, ополаскиватели со сбалансированной кислотностью, лечебные ополаскиватели. Кондиционеры жидкие и кремообразные.

Мыльные порошки, пены и кремы; их разновидности в зависимости от применения. Отличительные особенности крема, жидкого мыла, пены и порошка; их свойства.

Требования к качеству моющих и мылящих материалов.

Препараты, применяемые при массаже головы, после бритья. Состав, правила применения.

Тема 5. Средства для ухода за кожей

Кремы; их классификация по составу и назначению. Основные компоненты кремов и примеры рецептур. Характеристика кремов различного назначения. Ассортимент. Правила применения кремов.

Кремы-маски, кремы-скрабы, гели, их назначение и применение. Очищающие и отшелучивающие маски, состав.

Лосьоны; тоники; косметическое молочко; гидрофильные масла, эмульсии, фруктовые кислоты, их классификация, применение, назначение, ассортимент.

Требования к качеству кремов, лосьонов, тоников и пр.

Дезодоранты, их классификация, назначение, применение, ассортимент.

Косметические салфетки, ватные тампоны, их назначение и применение.

Тема 6. Средства для ухода за волосами

Средства для гигиенического ухода за волосами и кожей головы; их классификация.

Лечебно-профилактические средства для волос; их виды. Средства для укрепления волос, предупреждения выпадения волос, против перхоти; их состав, основные свойства, действие на кожу и волосы.

Средства для укладки волос (пена, спрей, мусс, крем для укладки, гель, воск, лак), характеристика, использование.

Средства растительного происхождения для окраски и укрепления волос; их состав, действие на волосы.

Химические красители для волос; их классификация, состав и свойства. Отбеливающие, окислительные, кремообразные краски и красящие (оттеночные) шампуни; их действие на волосы.

Средства для химической завивки волос; их состав, действие на кожу и волосы. Рецептура составов в зависимости от вида и состояния волос.

Средства для сохранения прически; их виды, состав; влияние на волосы. Требования к качеству средств для ухода за волосами.

Тема 7. Средства декоративной косметики

Эстетический вкус и мода; их влияние на применение средств декоративной косметики.

Средства декоративной косметики для кожи лица (тональный крем, румяна, пудра); их свойства, виды, состав; цветовая гамма.

Декоративные средства для оформления глаз; их виды. Карандаш для бровей и оформления контура глаз; их состав, формы выпуска, цвет. Тушь для ресниц; виды, состав, цветовая гамма. Жидкая подводка, тени для век; разновидности, состав, цветовая гамма.

Средства для коррекции формы губ: контурные карандаши, губная помада, блеск; состав, виды, цветовая палитра.

Лаки и эмали для маникюрных работ; виды, состав, цветовая гамма.

Требования к качеству средств декоративной косметики.

1.2.3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И ПРОГРАММА
предмета «Специальный рисунок»

Тематический план

№ п/п	Темы	Кол-во часов
1.	Введение	
2.	Общие сведения о рисунке	1
3.	Основы пластической анатомии головы человека	2
4.	Рисунок головы человека	1
5.	Рисунок волос	1
6.	Рисование исторических причесок	2
7.	Рисование современных стрижек и причесок.	2
8.	Конструирование стрижек и причесок	4
	ИТОГО:	13

ПРОГРАММА

Тема 1. Введение

Цель и задачи предмета.

Материалы и принадлежности для рисования; правила пользования ими.

Тема 2. Общие сведения о рисунке

Рисунок как вид изобразительного искусства.

Понятие о технологии графики; основы изображения предметов.

Композиция рисунка. Основные законы композиции.

Законы линейной и воздушной перспективы.

Техника рисунка: штриховка, тушевка; их определение и приемы выполнения.

Освещенность. Принципы перехода от одного тона к другому.

Тени. Светотень; объем в графике.

Пропорции; их роль в рисунке.

Последовательность в работе над рисунком.

Тема 3. Основы пластической анатомии головы человека

Краткая анатомическая характеристика черепа человека.

Пластические индивидуальные особенности черепа. Основные пропорции головы и лица; их особенности.

Тема 4. Рисунок головы человека

Основные правила рисования гипсовой головы в фас, профиль и в повороте. Построение общей формы головы.

Определение места и направления линий глаз, носа, рта, бровей.

Условный рисунок головы человека для разработки моделей стрижки и прически. Обозначение зон: фронтально-теменной, височно-боковой, верхне-затылочной, средне-затылочной, ниже-затылочной. Графическое построение различных видов стрижки.

Тема 5. Рисунок волос.

Основные приемы рисования волос разного типа и фактуры. Изображения длины и степени густоты волос, волнистости, проборов.

Приемы передачи тона волос при одноцветном рисунке. Выявление фактуры волос в технике цветного карандаша.

Приемы рисования кос, локонов, волн и т.п.

Тема 6. Рисование исторических причесок

Характерные особенности причесок отдельных исторических периодов. Особенности работы над рисунками.

Рисунок исторической прически с разнообразными декоративными элементами.

Тема 7. Рисование современных стрижек и причесок

Основные особенности моделей современных стрижек и причесок. Последовательность работы над рисунком.

Поэтапная разработка моделей стрижек и причесок в эскизах. Эскизы различных вариантов макияжа (дневного, вечернего, молодежного).

Тема 8. Конструирование стрижек и причесок

Этапы создания моделей стрижек и причесок в эскизах. Техника выполнения эскиза женской (мужской, детской) стрижки, прически. Разработка схем стрижек, накруток волос на бигуди. Разработка схем выполнения нескольких вариантов макияжа (по выбору).

2. ПРАКТИЧЕСКОЕ ОБУЧЕНИЕ

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И ПРОГРАММА ПРАКТИЧЕСКОГО ОБУЧЕНИЯ

Тематический план

№ п/п	Темы	Кол-во часов
1.	Вводное занятие	2
2.	Инструктаж по охране труда, электро- и пожарной безопасности	6
3.	Освоение приемов владения инструментами, приспособлениями, аппаратурой	8
4.	Освоение приемов подготовительных и заключительных работ по обслуживанию посетителей	4
5.	Освоение приемов мытья и массажа головы	10
6.	Укладка волос	6
7.	Бритье	12
8.	Стрижка волос	14
9.	Окрашивание волос	10
10.	Химическая завивка волос	24
11.	Выполнение различных моделей причесок	24
12.	Самостоятельное выполнение работ парикмахера 3-го разряда	4
	Квалификационная пробная работа	
	ИТОГО:	124

ПРОГРАММА

Тема 1. Вводное занятие

Ознакомление обучающегося с профессией и видами выполняемых работ, режимом работы, формами организации труда и правилами внутреннего распорядка.

Расстановка обучающихся по рабочим местам. Ознакомление с программой практического обучения парикмахера 3-го разряда.

Тема 2. Инструктаж по охране труда, электро- и пожарной безопасности

Организация безопасности труда в парикмахерской и на рабочем месте. Основные причины травматизма при выполнении парикмахерских работ и их предупреждение. Правила поведения обучаемых в учебной парикмахерской (классе, мастерской), соблюдение требований безопасности труда. Оказание первой помощи при несчастных случаях.

Электро- и пожарная безопасность в парикмахерской и на рабочем месте. Соблюдение правил пользования электроинструментом, нагревательными приборами, электроаппаратами. Защитное заземление. Оказание первой помощи при поражении электрическим током.

Причины пожаров в парикмахерских и меры по их устранению. Пожарная сигнализация, правила поведения при возникновении загорания, пользование огнетушителями.

Тема 3. Освоение приемов владения инструментами, приспособлениями, аппаратурой

Инструктаж по содержанию занятия, организации рабочего места и безопасности труда.

Освоение приемов держания расчески, ножниц, щеток.

Тренировка рук на одновременную работу расческой и ножницами. Освоение приемов работы щеткой. Приемы пользования филировочными ножницами.

Разборка, чистка, смена ножей, сборка машинок для стрижки волос. Освоение приемов пользования машинками различных типов.

Освоение приемов пользования бритвой и правки ее.

Работа филировочной бритвой.

Приемы дезинфекции инструментов, приспособлений.

Освоение приемов накрутки волос на бигуди, зажимы, коклюшки.

Приемы пользования ручным феном с различными насадками, щипцами различных видов, пульверизатором, баллончиками с аэрозолями.

Освоение приемов пользования электроаппаратом для сушки волос, инфрагрелкой и щипцегрелкой, климазоном.

Тема 4. Освоение приемов подготовительных и заключительных работ по обслуживанию посетителей

Инструктаж по содержанию занятия, организации рабочего места и безопасности труда.

Подготовка рабочего места. Дезинфекция инструментов, мытье рук. Подготовка необходимого количества белья, парфюмерии и других материалов. Правила пользования парикмахерским бельем, норма расхода на каждую операцию. Соблюдение санитарно-гигиенических требований.

Последовательность операций при обслуживании посетителей парикмахерской.

Тема 5. Освоение приемов мытья и массажа головы

Инструктаж по содержанию занятия, организации рабочего места и безопасности труда.

Приемы применения белья при мытье головы, подбора моющих средств и препаратов различного назначения в зависимости от типа и состояния волос.

Смачивание, намыливание волос, смывание мыльной пены. Определение степени промывки волос, ополаскивание. Соблюдение правил санитарии и гигиены. Правила мытья головы лечебными препаратами.

Ознакомление с приемами массажа волосистой части головы с учетом анатомо-физиологических особенностей кожи и состояния человека. Показания и противопоказания к массажу. Отработка основных массажных движений. Цикличность и продолжительность массажа. Технология выполнения массажа. Применение лечебных препаратов по уходу за волосами в процессе массажа.

Тема 6. Укладка волос

Инструктаж по содержанию занятия, организации рабочего места и безопасности труда.

Правила укладки волос холодным способом при помощи пальцев и расчески. Укладка волос холодным способом на прядке. Технология укладки волос головы на косой пробор и на зачес. Правила подсоединения линии волн на затылочной части головы. Сушка волос. Расчесывание волос после сушки, оформление и фиксация прически. Особенности укладки длинных волос.

Укладка волос при помощи бигуди. Способы накручивания, основные схемы накрутки. Смачивание волос специальными препаратами для укладки, накручивание волос на бигуди по задуманной схеме, сушка, расчесывание волос расческой и щеткой. Оформление и фиксация прически. Технология применения зажимов при укладке волос.

Укладка волос ручным феном с использованием разных насадок и щеток. Применение специальных составов. Методы работы фенов, щеткой, основные приемы. Оформление прически с просушиванием волос феном при помощи специальных щеток, насадок и т.п. по схеме будущей прически. Фиксация готовой прически. Особенности укладки феном вьющихся волос.

Освоение технологии завивки волос щипцами. Температура щипцов, ее соблюдение. Правила работы щипцами на прядке. Завивка волос волнами и локонами (на прядке, парике). Технология выполнения горизонтальных, спускных локонов. Завивка лицевых волн, их расположение по отношению к лицу и расстояние между ними. Оформление завитых волос и локонов в прическу, фиксирование.

Тема 7. Бритье

Инструктаж по содержанию занятия, организации рабочего места и безопасности труда.

Изучение и освоение первого и второго приемов держания бритвы.

Ознакомление с видами парикмахерского белья, используемого при бритье.

Освоение этапов бритья головы. Выполнение подготовительной работы, стрижка клиента наголо под машинку, приготовление и нанесение мыльной пены, бритье головы, начиная от макушки, по росту волос; применяемые приемы держания бритвы. Освоение приемов держания и движения бритвой. Повторное нанесение пены и бритье по второму разу (против роста волос), основной прием держания бритвы, мытье головы после бритья, массаж с втиранием питательного крема. Заключительные работы.

Освоение приемов бритья лица (подготовительные работы, горячий компресс по необходимости, если щетина жесткая, время держания компресса; нанесение мыльной пены, бритье по первому разу - по росту волос, последовательность – этапы выполнения бритья, приемы держания бритвы на каждом этапе; бритье по второму разу – последовательность выполнения бритья правой и левой части лица; заключительные работы – выполнение холодного компресса, предложение дополнительных услуг: освежение одеколоном, нанесение жирного крема, массаж лица и др.).

Освоение приемов массажа лица после бритья.

Тема 8. Стрижка волос

Инструктаж по содержанию занятия, организации рабочего места и безопасности труда.

Подготовительные и заключительные работы при выполнении стрижки.

Стрижка волос машинкой. Освоение стрижки волос машинкой наголо с учетом направления роста волос, приемы сведения волос «на нет» машинкой.

Стрижка ножницами. Освоение операций стрижки волос: сведение «на нет», стрижка на пальцах, тушевка, филировка, окантовка, градуировка. Особенности стрижки волос на височной части головы, за ушами.

Стрижка со сведением «на нет» волос сзади машинкой и отработка стрижки ножницами с расческой.

Приемы подрезки висков до нужной формы, окантовки стрижки по краю роста волос, оформления челки.

Особенности стрижки филировочной и опасной бритвами. Освоение приемов работы.

Современные стрижки, их форма, длина волос и т.д. метод точной стрижки, овладение способами стрижки прядей волос на внешней и внутренней стороне пальцев. Освоение базовых моделей стрижек в технологической последовательности, умение читать схемы стрижек в профессиональных журналах. Особенности выполнения детских стрижек, их специфика. Методы изменения модели в зависимости от индивидуальных особенностей и возраста клиента. Соблюдение требований безопасности труда при стрижке волос.

Освоение приемов стрижки бороды и усов различных форм. Подбор формы бороды и усов для клиента с учетом его индивидуальных особенностей. Выполнение стрижки бороды и усов разных моделей и форм.

Тема 9. Окрашивание волос

Инструктаж по содержанию занятия, организации рабочего места и безопасности труда.

Ознакомление со всеми группами красителей для волос.

Подбор вида красителя в тон окрашивания волос в зависимости от индивидуальных особенностей клиента. Освоение способов приготовления различных красящих составов. Соблюдение норм расходования материалов.

Обесцвечивание и осветление волос. Способы приготовления обесцвечивающих и осветляющих составов. Правила нанесения обесцвечивающих и осветляющих составов на волосы.

Освоение технологии окрашивания волос красителями разных групп, жидким и кремообразными отечественного и зарубежного производства. Особенности окрашивания различными красителями. Соблюдение режима окрашивания с учетом состояния и структуры волос. Окрашивание седых волос.

Освоение способов выполнения мелирования, колорирования, тонирования волос.

Обработка волос различными средствами по уходу за ними после окрашивания.

Освоение способов исправления дефектов окрашивания волос.

Соблюдение правил безопасности при окрашивании волос.

Тема 10. Химическая завивка волос

Инструктаж по содержанию занятия, организации рабочего места и безопасности труда.

Ознакомление с препаратами и способами приготовления составов для химической завивки.

Выполнении подготовительных работ, определение группы волос и проверка чувствительности кожи. Освоение операцией химической завивки в технологической последовательности. Выбор режима обработки волос в зависимости от их структуры. Определение степени и качества химической завивки волос.

Освоение технологических особенностей химической завивки обесцвеченных и окрашенных волос.

Особенности выполнения химической завивки на длинных волосах.

Соблюдение норм расходования материалов.

Ознакомление с современными методами химической завивки и освоение их.

Способы применения препаратов по уходу за волосами после химической завивки.

Соблюдение требований безопасности труда при выполнении химической завивки волос.

Тема 11. Выполнение различных моделей причесок

Инструктаж по содержанию занятия, организации рабочего места и безопасности труда.

Ознакомление с направлением моды в современных модельных прическах.

Тренировка в умении подбирать модель прически с учетом индивидуальных особенностей клиента.

Ознакомление с технологией разработки схем различных моделей причесок, технологией накручивания волос на бигуди по задуманной и разработанной схеме.

Приемы оформления прически при помощи фена и щеток. Виды современных причесок, выполняемых с применением ручного фена.

Ознакомление с технологией моделирования причесок в зависимости от формы лица, способами коррекции недостатков лица при помощи прически.

Моделирование повседневных причесок из коротких волос. Выполнение модельных причесок из волос разной длины. Приемы укладки волос в прически современных моделей.

Выполнение модельных причесок на завитых волосах, его особенности.

Способы оформления причесок с использованием накладок, шиньонов, париков.

Тема 12. Самостоятельное выполнение работ парикмахера 3-го разряда.

Самостоятельное выполнение под наблюдением мастера (инструктора) производственного обучения всех видов работ, входящих в круг обязанностей парикмахера 3-го разряда.

Закрепление и совершенствование навыков работы парикмахера.

3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

4.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Центр располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной подготовки: учебным кабинетом, учебными мастерскими (парикмахерской) для теоретической и практической работы слушателей, предусмотренной учебным планом, и соответствующей действующим санитарными и противопожарными нормам и правилам.

Ресурсное обеспечение образовательной программы формируется на основе требований к условиям реализации основных образовательных программ профессионального обучения.

В учреждении имеется библиотека, методический кабинет, компьютерный класс с выходом в сеть Интернет и в соответствии с требованиями учебные кабинеты и мастерские.

Учебный кабинет по поэтажному плану БТИ оборудован:

- столы (4);
- стулья (10);
- шкаф для хранения учебной литературы и учебных программ (1);
- плазменный телевизор(1);
- ноутбук (1);

- маркерная доска (1);
- бактерицидный облучатель (1);

Учебные мастерские оборудованы

Мастерская 1:

Специализированная учебная мебель:

- кресло с раковиной для мытья головы (1);
- раковина для мытья рук (1);
- учебный стол (1);
- шкаф для спецодежды (1);
- шкаф для расходных материалов и препаратов для дезинфекции(1);
- тумба для приборов (1);
- тумба для хранения электроаппаратуры (1);
- таз для обработки от пыли (1);
- контейнер для срезанных волос (1);
- ведро для мытья пола (1)
- набор для уборки (совок+щетка)

Оборудование:

- стерилизатор (1);

Парикмахерское бельё:

- пеньюары (10);
- фартуки парикмахера (10);
- полотенца (10);
- салфетки (10);
- одноразовые воротнички (рулон).

Инструменты и приспособления:

- ножницы филировочные (10);
- ножницы прямые (10);
- набор из 5-ти расчесок (10)
- щётки «брашинг» (10);
- щётки плоские (10);
- зажимы для волос (10);
- пульверизатор (10);
- чаша для окрашивания (10);
- кисть для окрашивания двух видов (10);
- губки (10);
- мерный стаканчик (1);
- резиновые перчатки (10);
- шпильки (10);
- коклюшки (50)
- манекен -голова «шатенка», манекен-голова «блондинка» искусственная (10)

Электроаппаратура:

Фен для сушки и укладки волос(10);

Машинка для стрижки (10);

Специализированная учебная мебель:

- зеркало (3);

- кресло крутящееся для клиентов (2);
- передвижная тележка для хранения инструментов (2);
- полка – столик для приготовления красок и растворов (1)

4. ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

4.1 Контроль и оценка достижений слушателей

Образовательное учреждение, реализующее подготовку по программе профессионального образования, обеспечивает организацию и проведение текущего и итогового контроля демонстрируемых слушателями знаний, умений и компетенций.

Текущий контроль проводится преподавателем в процессе проведения практических занятий , тестирования, учебной практики.

Формой промежуточной аттестации по разделам общепрофессионального и профессионального цикла, учебной и производственной практике является зачет.

Формой итоговой аттестации по профессиональному обучению является квалификационный экзамен, который проводится экзаменационной комиссией после обучения по всему курсу программы.

Успешное освоение всех элементов профессионального обучения, учебной и производственной практик является условием допуска к экзамену, во время которого проводится проверка сформированности компетенций и готовности к выполнению профессиональной деятельности.

Формы и методы текущего и итогового контроля по профессиональному обучению разрабатываются образовательным учреждением и доводятся до сведения слушателей в начале обучения.

Оценка знаний, умений и компетенций по результатам текущего и промежуточного контроля производится в соответствии с универсальной шкалой:

Процент результативности (правильных ответов)	**Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений**	
	балл (отметка)	**вербальный аналог**
90 ÷ 100	5	отлично
80 ÷ 89	4	хорошо
70 ÷ 79	3	удовлетворительно
менее 70	2	не удовлетворительно

В критериях оценки применяется критериальная система, в качестве критериев выступают признаки проявления компетенций (общих, профессиональных).

Оценка признаков проявления компетенций, знаний, осуществляется в баллах 0 б – признак не проявлен, 1б – признак проявлен с частично, 2б – признак проявлен в полном объеме. Сумма баллов по разработанным критериям соотносится со 100 бальной шкалой, определяется отметка и уровень освоения учебной дисциплины или профессионального модуля.

90 – 100% «5» (отлично) – продуктивный творческий;

80 – 89% - «4» (хорошо) – продуктивный оптимальный;
70 – 79% - «3» (удовлетворительно) – репродуктивный;
69% и ниже «2» (неудовлетворительно) – ФГОС /ПС не освоен.

Оценка «зачет» для учебной и производственной практики ставится слушателю при условии успешного освоения не менее 70% видов работ, определенных программой практики.

4.2 Организация итоговой аттестации выпускников

Профессиональное обучение завершается итоговой аттестацией в форме квалификационного экзамена

Квалификационный экзамен проводится организацией, осуществляющей образовательную деятельность, для определения соответствия полученных знаний, умений и навыков программе профессионального обучения и установления на этой основе лицам, прошедшим профессиональное обучение, квалификационных разрядов, классов, категорий по соответствующим профессиям рабочих, должностям служащих.

Квалификационный экзамен независимо от вида профессионального обучения включает в себя практическую квалификационную работу и проверку теоретических знаний в пределах квалификационных требований, указанных в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартов по соответствующим профессиям рабочих, должностям служащих

Оценка качества освоения основной программы профессионального обучения осуществляется экзаменационной комиссией по результатам квалификационного экзамена.

Лицам, успешно сдавшим квалификационный экзамен, присваивается разряд по результатам профессионального обучения и выдается свидетельство о профессии "Парикмахер 3 разряда"

Тестовые задания

Подбор, разработка и выполнение различных типов, видов, форм причесок с учетом индивидуальных особенностей потребителей и тенденций моды. Моделирование и художественное оформление причесок.

Тестовые задания для обучающихся проводятся с целью:
- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- развития познавательных способностей и активности обучающихся: самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирования самостоятельности мышления.

Тестовые задания на выполнение которых отводится 25 минут. В работе используется задания с выбором ответа. К каждому заданию предлагаются 4 варианта ответа, из которых только один верный. Задание считается выполненным верно, если выбран правильный ответ. Верное выполнение задания оценивается 1 баллом. При проверке работы выставляется общий балл, который равен сумме баллов, выставленных за все задания работы.Тестовые задания выполняются обучающимися по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия.

1. Какая особенность причесок стиля Ампир?

Ответ:

1. Асимметрия
2. Сочетание различных видов локонов
3. Маленькие прически

4. Многоэтажные прически

2. Какой цвет волос считался модным в Древнем Египте?

Ответ:

1. Черный
2. Красный
3. Пшеничный
4. Медный

3. Какой характерной чертой обладали прически в Древнем Риме?

Ответ:

1. Асимметрия
2. Строгость и четкость линий
3. Сочетание различных кос и локонов
4. Многоэтажные прически

4. Чем определяются прически классического стиля?

Ответ:

1. Строгими, четкими формами и линиями
2. Тенденциями моды завтрашнего дня
3. Короткими волосами
4. Соединением элементов различных стилей

5. Чем определяются прически элегантного стиля?

Ответ:

1. Причудливыми линиями и формами
2. Полудлинными волосами с мягкими линиями
3. Утонченность и изящность форм
4. Характерными чертами определенной эпохи

6. Чем характеризуется ромбовидная форма лица?

Ответ:

1. Широким лбом и широкой нижней челюстью
2. Полными щеками и мягкой линией овала лица
3. Узким лбом и узким подбородком
4. Широким лбом и узким подбородком

7. Что рекомендуется треугольной форме лица?

Ответ:

1. Подкрученные вовнутрь волосы на уровне подбородка
2. Вьющиеся волосы
3. Длинные прямые волосы
4. Средняя длина волос

8. Чем в прическе характеризуется эмоциональная линия «приземленность»?

Ответ:

1. Спокойствием
2. Стремлением вниз
3. Напряженностью
4. Стремление вверх

9. Полуприлегающий силуэт прически – это

Ответ:

1. Силуэт, скрывающий естественные линии головы
2. Силуэт, повторяющий естественные линии головы
3. Силуэт, объединяющий свойства силуэтов
4. Силуэт, отступающий от естественных линий головы

10. Симметрия в прическе – это

Ответ:

1. Неполное равенство одной половины целого другой его половине
2. Полное равенство одной половины целого другой его половине
3. Нюанс прически
4. Построение единства элементов

11. Декоративные линии – это

Ответ:

1. Рабочие линии
2. Линии, создающие внешние очертания прически
3. Решающие линии при разработке прически
4. Линии, участвующие в эстетическом решении модели

12. Масштаб в прическе - это

Ответ:

1. Закономерность в пропорциях
2. Размерное соотношение элементов
3. Величина прически
4. Соотношение однообразных элементов формы

13. Закономерность в пропорциях – это

Ответ:

1. Масштаб
2. Канон
3. Пропорции
4. Нюанс

14. Что не рекомендуется прямоугольной форме лица?

Ответ:

1. Прямые длинные волосы
2. Прямой пробор
3. Объем на боковых частях головы
4. Средняя длина волос

15. Для какой страны Древнего Мира была характерна деформация частей тела?

Ответ:

1. Египет
2. Греция
3. Африка
4. Рим

16. Как называется силуэт, скрывающий естественные линии головы

Ответ:

1. Полуприлегающий
2. Скульптурный
3. Прилегающий
4. Декоративный

17. Полное сходство однородных элементов – это

Ответ:

1. Симметрия
2. Асимметрия
3. Тождество
4. Контраст

18. Какие тела обладают наибольшей степенью объемности?

Ответ:

1. Треугольник
2. Квадрат

3. Куб
4. Трапеция

19. Общность образной системы, средств художественной выразительности, творческих приемов, обусловленных единством идейного содержания – это:

Ответ:

1. Тип прически
2. Стиль прически
3. Коррекция прически
4. Силуэт прически

20. Линии, создающие внешние очертания прически – это

Ответ:

1. Декоративные линии
2. Силуэтные линии
3. Конструктивные линии
4. Конструктивно-декоративные линии

Эталоны ответов к тестовому заданию

1	B
2	A
3	C
4	A
5	C
6	C
7	A
8	B
9	C
10	B
11	C
12	C
13	B
14	A
15	C
16	D
17	A
18	C
19	B
20	B

Время выполнения теста – 25 мин

Оценка результатов тестирования

Показатели в баллах			
Неудовлетворительно <2>	Удовлетворительно <3>	Хорошо <4>	Отлично <5>
0-8 баллов	9-13 баллов	14-17 баллов	18-20 балл

Подпись преподавателя:_____

Дата:_____

5. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

Методические рекомендации и пособия по изучению курса

1) Профессиональная литература (указана в списке литературы).

2) Видеокассеты и диски с технологиями парикмахерских услуг, конкурсов, дефиле.

3) Инструкция по технике безопасности.

4) Конспекты занятий по каждой теме, обозначенной в учебно-тематическом плане.

5) Журналы учета работы учебного центра в системе дополнительного образования для каждой группы слушателей.

6) Экзаменационные билеты по теории по специальности парикмахер, экзаменационная ведомость.

7) Планы занятий по каждой теме, обозначенной в учебно-тематическом плане.

8) Журнал учета выданных свидетельств за окончание учебного курса.

Учебно-методическое обеспечение программы

Печатные издания:

1. Технология парикмахерских работ. Учебное пособие. Т.А.Черниченко, И.Ю. Одинокова. - Москва. Академия, 2015;
2. Основы парикмахерского дела. Н.И.Панина - Москва, «Академия», 2014;
3. История прически. Сыромятникова И.С. - М.: Искусство, 2012;
4. Технология парикмахерских работ. Н.А.Марщакина - Минск, «Высшая школа», 2013;
5. Справочник парикмахера О.А. Панченко - Ростов-на –Дону, «Феникс», 2013;
6. Парикмахер стилист. Н.Б. Шешко, Н.В.Левинова - Минск, «Современная школа», 2011;
7. Лечение волос и восстановление волос. О.В. Ларина - «Этерна», 2013;

Электронные издания (электронные ресурсы)

1. Форум парикмахеров - режим доступа: www.parikmaher.net.ru; 56
2. Профессиональная Парикмахерская Газета - режим доступа: http://gazetap.ru/;
3. Форум Парикмахеров - режим доступа: http://parikmaher.net.ru/;
4. Форум парикмахеров - режим доступа: http://www.hairforum.ru/;
5. Портал индустрии красоты - режим доступа: http://www.hairlife.ru. 3.2.3.

Материально-технические условия реализации программы

Оборудование учебных кабинетов и рабочих мест кабинетов по дисциплинам:

- **«Экономика отрасли и предприятия»** - магнитная маркерная доска – 1 шт., мультимедийный проэктор – 1шт., ноутбук – 1шт., дидактический материал, методические пособия;

- **«Деловая культура и психология общения»** - магнитная маркерная доска – 1 шт., мультимедийный проэктор – 1шт., ноутбук – 1шт., дидактический материал, методические пособия;

- **«Основы санитария и гигиена »** - мультимедийный проэктор – 1шт. , ноутбук – 1 шт., дидактический материал, плакаты, гласперленовый стерилизатор – 2 шт., ультрафиолетовый шкаф – 2 шт., средства для дезинфекции и предстерилизационной очистки – 3 шт., аптечка «анти-ВИЧ» - 1 шт

- **«Парикмахерские услуги»** -

Специализированная учебная мебель:

- кресло с раковиной для мытья головы (1);
- раковина для мытья рук (1);
- учебный стол (1);
- шкаф для спецодежды (1);
- шкаф для расходных материалов и препаратов для дезинфекции(1);
- тумба для приборов (1);
- тумба для хранения электроаппаратуры (1);
- таз для обработки от пыли (1);
- контейнер для срезанных волос (1);
- ведро для мытья пола (1)
- набор для уборки (совок+щетка)

Оборудование:

- стерилизатор (1);

Парикмахерское бельё:

- пеньюары (10);
- фартуки парикмахера (10);
- полотенца (10);
- салфетки (10);
- одноразовые воротнички (рулон).

Инструменты и приспособления:

- ножницы филировочные (10);
- ножницы прямые (10);
- набор из 5-ти расчесок (10)
- щётки «брашинг» (10);
- щётки плоские (10);
- зажимы для волос (10);
- пульверизатор (10);
- чаша для окрашивания (10);
- кисть для окрашивания двух видов (10);
- губки (10);
- мерный стаканчик (1);
- резиновые перчатки (10);
- шпильки (10);
- коклюшки (50)

- манекен -голова «шатенка», манекен-голова «блондинка» искусственная (10)

Электроаппаратура:

Фен для сушки и укладки волос(10);

Машинка для стрижки (10);

Специализированная учебная мебель:

- зеркало (3);

.кресло крутящееся для клиентов .

6. Специфические требования

Минимальный возраст приема на работу для профессии «Парикмахер» - 17 лет.

Пол не регламентируется.

Медицинские ограничения регламентированы Перечнем медицинских противопоказаний Министерства здравоохранения Российской Федерации.

№ п/п	Учебные элементы и уровни их усвоения
1	2
1.	**ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ БЛОК**
1.1	***Деловая культура***
1.1.1.	Эстетическая культура Эстетика. Области эстетической деятельности человека. Сферы эстетической

	культуры: архитектура, искусство, дизайн и др. Эстетическое воспитание (2). Эстетические чувства (2). Эстетический вкус (2).
1.1.2.	Этическая культура Этика. Мораль. Нравственность. Поведение человека; правила и нормы (2). Нравственные требования к профессиональному поведению: вежливость, тактичность, доброжелательность и др.(2). Этикет. Сферы действия этикета.
1.1.3.	Психология общения (2) Основные сведения о науке психологии. Понятие о психике. Психические процессы, свойства. Психические состояния человека. Психология личности. Психологические основы общения. Психологический контакт. Деловое общение с психологической точки зрения. Коммуникативные умения и навыки.
1.1.4.	Культура общения в профессиональной сфере (2) Коммуникация. Средства вербального общения. Невербальные средства общения. Этикет в деловом общении. Стили общения. Основные правила поведенческого этикета: приветствия, знакомства и др. Нормы отношений в коллективе. Отношения руководителя и подчиненных. Межличностные контакты. Организация деловых контактов. Конфликты, их причины; стратегия поведения.
1.1.5.	Имидж (2) Составляющие имиджа: внешний облик, манеры поведения, речь, умение общаться с людьми. Составляющие внешнего облика делового человека: костюм, прическа, макияж, аксессуары. Деловой стиль костюма. Осанка, походка, жесты.
1.1.6.	Культура речи (2) Основные требования к речи: тон, артикуляция, произношение, громкость, точность в подборе слов. Речевой этикет в деловом общении. Элементы речевого этикета: формы обращения, изложения просьб, выражения признательности, способы аргументации в деловых ситуациях профессиональной сферы и др.
1.1.7.	Культура телефонного разговора (2) Этикет в деловом диалоге по телефону. Требования к содержанию деловых телефонных разговоров; основные элемент! диалога. Требования к частным разговорам по телефону в делово, обстановке.
1.1.8.	Интерьер рабочего помещения как область профессионального этикета (2) Требования к организации и оформлению интерьера рабочего помещения; освещение, цвет, офисная мебель, декоративные элементы и др. Правила содержания помещений и рабочих мест.

1.1.9.	Правила обслуживания на предприятиях сферы услуг, культура обслуживания; организационная культура. (2)
2.	**ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ БЛОК**
2.1.	***Технология парикмахерских услуг***
2.1.1.	Вводная часть Сфера услуг, ее задачи. Предприятия сферы услуг, специфика их деятельности. Виды услуг, предоставляемых парикмахерскими; основные и дополнительные услуги (2). Характеристика труда парикмахера. Перспективы профессионального роста. Общие сведения из истории прически. Особенности современных причесок.
2.1.2.	Помещение и оснащение парикмахерских. Размещение парикмахерских. Типы парикмахерских. Помещения парикмахерских Организация интерьера. Требования к оснащению парикмахерской.
2.1.3.	Аппаратура, инструмент и приспособления для парикмахерских работ (2) Аппаратура; виды, назначение, устройство, правила пользования. Инструмент для парикмахерских работ; виды, приемы работы. Виды, назначение и правила применения приспособлений. Парикмахерское белье; назначение, правила использования.
2.1.4.	Технология мытья и массажа головы (2) Мытье головы гигиеническое и лечебное. Основные операции и виды работ при мытье головы. Приемы мытья головы. Правила применения средств при мытье головы с учетом их назначения. Массаж головы, его назначение и методы выполнения. Сушка и расчесывание волос.
2.1.5.	Технология бритья (2) Назначение бритья. Последовательность и приемы бритья лица и головы. Правила применения парфюмерно-косметических средств. Обработка кожи после бритья. Технология стрижки усов и бороды (2) Виды, формы усов и бороды; традиционные и современные модели. Соотношение типа лица и формы усов, бороды. Последовательность и приемы стрижки усов, бороды. Способы укладки.
2.1.6.	Методы укладки и завивки волос (2) Элементы прически: пробор, волна, крон, локон. Укладка волос холодным способом. Укладка волос с применением бигуди и зажимов.
2.1.7.	Укладка волос с применением щипцов - горячая завивка. Способы завивки локонов. Завивка волос волнами. Завивка парика. Технология стрижки волос (2) Роль стрижки в создании прически. Виды, фасоны стрижек мужских, женских,

	детских. Операции стрижки: сведение "на нет", стрижка на пальцах тушевка, окантовка, градуировка.
2.1.8.	Базовые (классические) модели стрижки мужской и женской: последовательность и приемы стрижки. Современные стрижки: технологические приемы. Выбор стрижки для клиента. Детские стрижки для разных возрастов; базовые и современные модели; технологические приемы стрижки.
2.1.9.	Технология термической завивки волос (2) Назначение термической завивки. Требования к волосам для завивки Особенности стрижки волос. Состав для завивки; его приготовление. Способы термической завивки: горизонтальный, вертикальный. Последовательность операций термической завивки и приемы выполнения, меры предосторожности. Технологический режим; выбор режима. Степень завивки.
2.1.10.	Технология химической завивки волос (2) Назначение химической завивки, способы завивки. Требования к волосам для завивки. Препараты для химической завивки, правила их применения Противопоказания к завивке. Реакция кожи на препараты. Значение мытья головы перед завивкой волос. Особенности стрижки волос. Технологические операции химической завивки; их назначение, последовательность и приемы выполнения, меры предосторожности. Технологический режим; выбор режима. Степень завивки. Химическая завивка окрашенных и обесцвеченных волос. Уход за волосами с химической завивкой.
2.1.11.	Технология окрашивания волос (2) Назначение и применение окрашивания волос. Группы красителей, их назначение и применение. Выбор красителя для волос. Способы окрашивания волос. Тонирование. Мелирование. Блондирование. Приготовление составов, смесей для окрашивания волос. Последовательность и приемы обработки волос при окрашивании. Технологические режимы окрашивания волос. Уход за окрашенными волосами.
2.1.12.	Технология модельной прически (2) Технология модельной прически; виды и последовательность парикмахерских работ. Способы и технология укладки волос в прическу. Технологические операции и приемы создания формы прически: начесывание, тупирование и др. Сочетания способов завивки (накручивания) волос. Приемы работы инструментом; использование специальных приспособлений. Этапы укладки волос феном, варианты укладки. технологические приемы. Декоративное оформление модельных причесок.
	Технология прически с применением постижерных изделий Постижерные изделия: накладки, шиньоны, парики; их назначение. Общие сведения о технологии постижерных изделий. Виды и правила обработки постижерных изделий из искусственных и натуральных волос в условиях парикмахерской: мытье, чистка, стрижка, завивка, окраска, укладка. Оформление прически с применением постижерных изделий.

2.1.13.	Основы моделирования прически Исторические сведения о развитии парикмахерского искусства. Исторические прически; их роль в современном моделировании прически. Общие сведения о процессе художественного проектирования прически моделировании прически. Современная мода в прическах. Классификация причесок (2). Силуэт и форма модельной прически (2). Соотношение типа лица и прически; выбор прически (2). Особенности моделирования мужских, женских, детских причесок (2). Моделирующие средства, приемы (2).
2.1.14.	Охрана труда, электробезопасность и пожарная безопасность на предприятии (2) Условия труда. Причины и меры предупреждения травматизма и профессиональных заболеваний. Требования безопасности труда на предприятии (в парикмахерской), на рабочем месте. Требования электробезопасности. Пожарная безопасность.
	Материаловедение
2.1.15.	Вводная часть Задачи предмета "Материаловедение". Понятия: "парфюмерия", "косметика", "парфюмерно-косметические средства". Общие сведения о парфюмерно-косметическом производстве. Ассортимент товаров для парикмахерских услуг (2).
2.2.	Исходные материалы для производства парфюмерно-косметических товаров (2) Виды и характеристика сырья и полуфабрикатов для производства парфюмерно-косметических товаров; их свойства и применение. Жиры и их заменители. Воски и воскообразные вещества. Эмульгаторы Нефтепродукты. Жилирующие вещества, углеводы, консерванты. Красящие вещества Биологически активные вещества. Душистые вещества.
2.2.1.	Дезинфицирующие и кровоостанавливающие средства (2) Виды дезинфицирующих и кровоостанавливающих средств; их состав, свойства и назначение.
2.2.2.	Духи, одеколон, туалетная вода (2) Классификация духов, одеколона, туалетной воды; их отличительные особенности; назначение; ассортимент. Требования к качеству.
2.2.3.	Моющие средства (2) Вода как средство мытья волос; требования к ней. Виды и классификация моющих средств: мыло, шампуни, мыльные порошки и кремы, бальзамы-ополаскиватели, кондиционеры. Ассортимент. Отличительные особенности, свойства, назначение. Требования к качеству. Средства для ухода за кожей (2) Виды и классификация средств для ухода за кожей: кремы, лосьоны, эмульсии, гели и др. Ассортимент. Состав, свойства и назначение Требования к качеству. Средства для обработки волос и ухода за волосами (2)

2.2.4.	Виды и классификация средств для ухода за волосами и для технологической обработки волос в парикмахерской. Состав, свойства, воздействие на кожу и волосы. Требования к качеству.
2.2.5.	Средства для гигиенического ухода за волосами и кожей головы. Средства лечебно-профилактического назначения. Средства для термической и химической завивки волос. Средства для окраски волос. Средства для осветления волос и мелирования. Средства для укладки волос; моделирования и фиксирования прически.
2.2.6.	Средства декоративной косметики. Понятие о декоративной косметике, макияже. Средства декоративной косметики для кожи лица, оформления глаз и губ; ассортимент, состав, свойства, цветовая гамма (2). Средства для обработки и окраски ногтей (2). Требования к качеству и применению средств (2).
2.2.7.	Стандартизация и контроль качества продукции. Сущность стандартизации; основные понятия. Виды стандартов. Стандарты для предприятий парфюмерно-косметического производства (2). Формы и методы контроля качества продукции (2).
	Основы физиологии кожи и волос
2.2.8.	Вводная часть Задачи предмета "Основы физиологии кожи и волос". Понятия о гигиене, санитарии. Роль санитарии и гигиены парикмахерском деле. Организация контроля за соблюдением санитарных требований на предприятиях по оказанию парикмахерских услуг.
2.2.9.	Гигиена труда. Производственная санитария и профилактика травматизма Гигиена труда. Требования к оснащению и содержанию парикмахерской. Физиолого-гигиенические основы трудовой процесса; гигиенические нормативы, режим труда и отдыха, условия утомляемости. Гигиенические требования к рабочей одежде. Производственная санитария. Санитарно-гигиенические нормы Освещение, вентиляция. Санитарный уход за помещениями. Профилактика профессиональных заболеваний (2). Оказание первой доврачебной помощи при травматизме (2). Правила личной гигиены (2).
2.3.	
2.3.1.	Анатомия, физиология кожи, волос, ногтей (2) Кожа; виды, структура и цвет. Физиология кожи. Волосы; виды, структура и цвет. Физиология волос. Ногти; строение, цвет. Рост ногтей.
2.3.2.	Сведения о микробиологии Задачи микробиологии. Понятие о жизнедеятельности микробов. Классификация микроорганизмов; виды, размножение (2). Физиология микроорганизмов; роль ферментов. Распространение микробов в природе. Нормальная микрофлора организма человека.

	Сведения об эпидемиологии Задачи эпидемиологии. Инфекции и болезнетворные микробы. Инфекционный процесс. Признаки инфекционного заболевания (2). Эпидемический процесс. Источники инфекции. Передача инфекции. Иммунитет организма. Меры борьбы с инфекциями и их источниками (2).
2.3.3.	Болезни кожи, волос, ногтей Врожденные особенности кожи и волос. Болезни кожи внутренние, внешние. Виды, характерные признаки и причины заболеваний гладкой кожи, волосистой части головы (2). Профилактика заболеваний грибковых, гнойничковых, др.(2). Причины повреждения волос; болезни, влияющие на состояние волос (2).
2.3.4.	Болезни ногтей; признаки и причины (2). Профессиональные заболевания. Меры предупреждения болезни кожи, волос, ногтей; уход за кожей, волосами, ногтями (2).
	Основы художественного проектирования прически (Специальный рисунок)
2.3.5.	Вводная часть. Задачи предмета. Рисунок как вид изобразительного искусства. Понятие о технологии графики. Понятие о дизайне. Роль эскиза в проектировании прически. Материалы и принадлежности для рисунка.
2.3.6.	Композиция рисунка (2) Композиция; законы и правила композиции. Принципы композиционного построения рисунка.
	Геометрические композиции в рисунке (2) Построение геометрических фигур. Принцип построения композиции рисунка из геометрических фигур.
	Основы пластической анатомии головы человека. Строение черепа человека; индивидуальные пластические особенности (2). Основные пропорции головы и лица человека.
2.4.	Рисунок головы человека (2) Рисунок головы в фас, профиль, в повороте; построение общей формы головы. Детальная прорисовка частей лица.
2.4.1.	Цвет в композиции рисунка Цвет предметов. Группы цвета. Цветовой тон. Насыщенность. Цветовой круг. Гармония цвета; гармоничные сочетания цветов (2). Принципы построения композиции в цвете (2).
2.4.2.	Рисунок волос (2) Рисунок волос с использованием приемов выявления их типа, фактуры, длины и др. Рисунок элементов прически: кос, локонов, волн и др.

2.4.3.	Применение техники одноцветного и цветного рисунка. Рисунок исторической прически (2) Особенности причесок исторических периодов. Рисунок исторической прически с декоративными элементами.
2.4.4.	Рисунок современных стрижек и причесок (2).
2.4.5.	Проектирование моделей стрижек и причесок. Поэтапная разработка моделей стрижек и причесок в эскизах (2).
2.4.6.	
2.4.7.	
2.4.8.	
2.4.9.	
2.4.10.	

Экзаменационные билеты.

Билет 1.

- Рабочее место мастера.
- Массивная (твердая) форма.
- Мужская стрижка «Бокс».

Билет 2.

- Типы парикмахерских. Требования к парикмахерским.
- Общие сведения об окраске волос. Характеристика применяемых красителей.
- Женская стрижка «Градуированное каре».

Билет 3.

- Подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов.

- Градуированная форма.
- Женская стрижка «Каскад».

Билет 4.

- Виды расчесок. Их назначение. Правила держания.
- Красители 1 группы.
- Мужская стрижка «Детский чуб».

Билет 5.

- Режущие инструменты. Правила держания. ТБ.
- Прогрессивная форма.
- Женская короткая классическая стрижка («Галина»).

Билет 6.

- Строение волоса и кожи.
- Равномерная (единообразная) форма.
- Женская стрижка «Шапочка».

Билет 7.

- Мытье головы.
- Красители 2 группы.
- Мужская стрижка «Молодежная».

Билет 8.

- Сушка и расчесывание волос.
- Способы мелирования волос.
- Женская стрижка «Каре».

Билет 9.

- Деление на зоны. Проборы.
- Основы колористики. Свет и цвет.
- Женская стрижка прогрессивной формы, вертикаль.

Билет 10.

- Массаж головы.
- Основы колористики. Цветовой круг.
- Женская стрижка «Боб».

Билет 11.

- Операция стрижки «Сведение на нет».
- Химическая завивка. Техники накрутки.
- Женская стрижка «Сессун».

Билет 12.

- Операция стрижки способом перебрасывания.
- Кислотная смывка.
- Мужская стрижка «Канадка».

Билет 13.

- Методы стрижки: ПзП, ПнП. Контрольная прядь.
- Технология модельной прически. Жгут. Узел.
- Женская стрижка «Каре с углом».

Билет 14.

- Операция стрижки «Тушевка».
- Технология модельной прически. Локон. Валик.
- Мужская стрижка «Ёжик».

Билет 15.

- Операция стрижки «Снятие на пальцах».
- Технология модельной прически. Наложение. Коса.
- Мужская стрижка «Бобрик».

Билет 16.

- Проекция.
- Красители 3 и 4 группы.
- Мужская стрижка «Теннис».

Билет 17.

- Операция стрижки «Окантовка».
- Основы колористики. Мордонсаж. Декапирование.
- Стрижка равномерной (единообразной) формы.

Билет 18.

- Виды среза. Угол среза.
- Технология окрашивания волос в один тон. Техники колорирования.
- Стрижка прогрессивной формы, лицевая диагональ.

Билет 19.

- Операция стрижки «Филировка».
- Основы колористики. Фон осветления.
- жение. Коса. Мужская стрижка «Полубокс».

Билет 20.

- Распределение.
- Химическая завивка. Технология выполнения.
- Мужская стрижка «Каре»(«Площадка»).

Вопросы к билетам.

- Типы парикмахерских. Требования к парикмахерским.
- Рабочее место мастера.
- Подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов.
- Виды расчесок. Их назначение. Правила держания.
- Режущие инструменты. Правила держания. ТБ.
- Строение волоса и кожи.
- Мытье головы.
- Сушка и расчесывание волос.
- Массаж головы.
- Деление на зоны. Проборы.
- Операция стрижки «Сведение на нет».
- Операция стрижки «Тушевка».
- Операция стрижки «Филировка».
- Операция стрижки способом перебрасывания.
- Операция стрижки «Окантовка».
- Операция стрижки «Снятие на пальцах».
- Методы стрижки: ПзП, ПнП. Контрольная прядь.
- Проекция.
- Распределение.
- Виды среза. Угол среза.
- Массивная (твердая) форма.

- Градуированная форма.
- Прогрессивная форма.
- Равномерная (единообразная) форма.
- Общие сведения об окраске волос. Характеристика применяемых красителей.
- Красители 1 группы.
- Способы мелирования волос.
- Красители 2 группы.
- Основы колористики. Фон осветления.
- Основы колористики. Свет и цвет.
- Основы колористики. Цветовой круг.
- Технология окрашивания волос в один тон. Техники колорирования.
- Красители 3 и 4 группы.
- Кислотная смывка.
- Технология модельной прически. Жгут. Узел.
- Технология модельной прически.
- Технология модельной прически. Локон. Валик.
- Химическая завивка. Технология выполнения.
- Химическая завивка. Техники накрутки.
- Основы колористики. Мордонсаж. Декапирование.